



Lippiano

TOPONOMASTICA:

STUDIO SCIENTIFICO DEI NOMI DI LUOGO.

Il nome di questo luogo deriva dalla sua posizione (MONTE); dalla dedizione alla Madonna (SANTA MARIA); TIBERINA è l'aggettivo derivato da TEVERE, il terzo fiume più lungo d'Italia che forma la valle su cui domina il castello (VALLE DEL TEVERE).



Monte Santa Maria Tiberina

CASTRUM MONTIS SANCTAE MARIAE
690 metri s.l.m.



Abitato fin dall'antichità, nel Medioevo diventa un **CASTRUM**, cioè un castello fortificato, che poteva difendere la popolazione dalle invasioni e dalla fame, accogliendo i cristiani del contado con la sua antichissima **PIEVE** dedicata a Santa Maria. Dal 1250 divenne **FEUDO** (territorio) del marchese **GUIDO DEL MONTE** e rimase alla famiglia fino al 1815.



Gioiello



ANTICA PORTA DEL CASTELLO

Il grande arco in conci di pietra arenaria risale all'XI sec. d.C. Era la porta che un tempo costituiva l'ingresso vero e proprio al castello, separando il borgo, dove risiedevano artigiani e contadini, dalla parte alta, abitata dai marchesi Bourbon del Monte.



DISEGNATE NELLO SPAZIO BIANCO L'ANTICO PORTONE DEL CASTELLO.

CON CHE MATERIALE ERA REALIZZATO?

☐ Marmo ☐ Plastica ☐ Legno ☐ Ferro

LO STEMMA

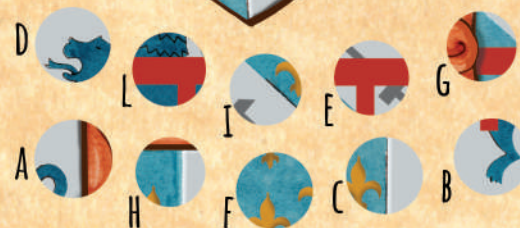
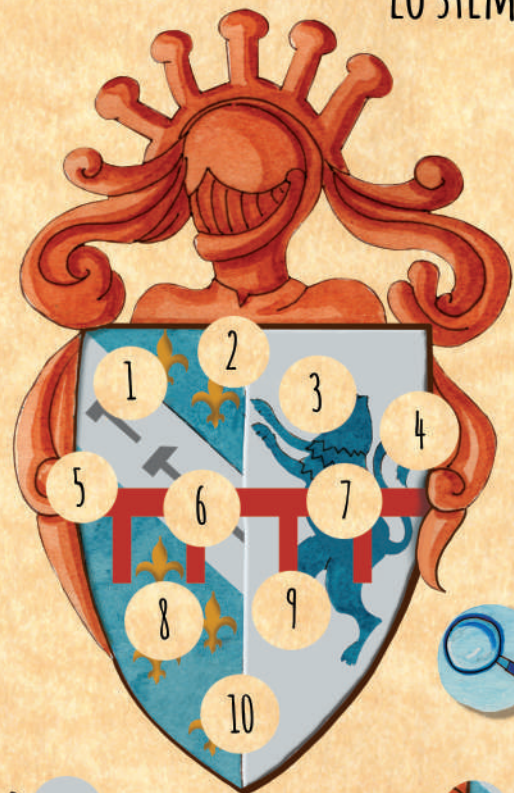
Nel 1751 un concordato firmato dai marchesi stabilisce che lo stemma della famiglia sarebbe stato questo: uno **scudo diviso in due campi**.

-Una parte doveva essere azzurra con i **gigli d'oro**, per ricordare l'alleanza nel Medioevo con il re francese Carlo I d'Angiò e una banda d'argento con **tre martelli**.

-L'altra parte doveva essere d'argento con un **leone rampante**. Tutto lo scudo è attraversato orizzontalmente da un **rastrello rosso**, sempre simbolo dell'appoggio al re francese contro i ghibellini. Il martello indica la tenacia e il leone rampante rappresenta la forza e il coraggio.

RICOMPONETE L'IMMAGINE DELLO STEMMA RIORDINANDO I TASSELLI GIUSTI.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10



PALAZZO BOURBON DEL MONTE

Il palazzo è sormontato da un'alta torre medievale con campana, testimonianza del nucleo più antico del castello. Le torri nel Medioevo, oltre a essere simbolo di potere, servivano per controllare dall'alto il territorio e avvistare i nemici.



Con il diploma di investitura imperiale del 1355 si stabiliscono privilegi e diritti per il marchesato, uno tra questi il **diritto di batter moneta**.

IL MONETARIO HA SMARRITO LA MONETA CHE HA APPENA CONIATO, AIUTATELO A RITROVARLA!



PIEVE SANTA MARIA

Dal Medioevo, le Pievi vengono costruite per permettere agli abitanti del contado (la plebs, i contadini) di ricevere un importante sacramento. **Quale?**

PER SCOPRILO, CERCATE NELLA GRIGLIA TUTTE LE IMMAGINI RITAGLIATE E POI RIPORTATE NEI CERCHI BIANCHI LE LETTERE CORRISPONDENTI.



CAPPELLA DI SANTA CROCE

Una tradizione tramandata fino ai giorni nostri, anche se non avvalorata da fonti scritte, vuole che la chiesa sia stata scenario di **cerimonie per l'investitura di cavalieri**.

IL RITUALE DELLA VESTIZIONE ERA IL MOMENTO PIÙ IMPORTANTE NELLA VITA DI UN CAVALIERE. NELLE MINATURE IL SIGNORE ASSICURA LA SPADA BENEDETTA ALLA VITA DEL GIOVANE. UN ALTRO ASPIRANTE ASPETTA IL SUO TURNO. TROVATE LE 10 DIFFERENZE!



C'ERA UNA VOLTA UNA TORRE

Riuscite ad individuare questo edificio? Osservate le dimensioni e la posizione lungo le mura: in origine era una delle **torri** del sistema di fortificazione! In seguito venne utilizzata come polveriera e deposito d'armi del feudo.

TRE TORRI COLME DI DIVERSE ARMI MEDIEVALI: TRA TUTTE, PERÒ, SOLO UN TIPO D'ARMA APPARE UN NUMERO DISPARI DI VOLTE IN OGNI DEPOSITO. SCOVATELO IL PIÙ IN FRETTA POSSIBILE!

